

TR

AN

SFEE

RTS

UN ROMAN-PHOTO IMAGINÉ
PAR LES ÉLÈVES DE 4ÈME
DU COLLÈGE VIEUX-PORT
DE MARSEILLE, ACCOMPAGNÉ·E·S
PAR LA CELLULE DE
CULTURE SCIENTIFIQUE
D'AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ
(DIRECTION DE LA RECHERCHE
ET DE LA VALORISATION)

TRANSFERTS EST UN PROJET MENÉ PAR LA CELLULE DE CULTURE SCIENTIFIQUE D'AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ, EN PARTENARIAT AVEC LE COLLÈGE VIEUX-PORT. CE PROJET S'INTÈGRE AU DISPOSITIF NATIONAL DES CORDÉES DE LA RÉUSSITE.

LES ÉLÈVES DE 4ÈME PARTENT À LA DÉCOUVERTE DE 3 UNIVERS DE RECHERCHE : **ASTROCHIMIE, ÉCOLOGIE ET ÉNERGIE.**

LEUR OBJECTIF : 1 MOIS POUR RÉPONDRE À UNE QUESTION DE RECHERCHE EN UTILISANT LA MÉTHODE SCIENTIFIQUE.

LA RECETTE POUR MENER À BIEN CE PROJET :

1 GROUPE D'ÉLÈVES

+ 1 DOCTORANT·E RÉFÉRENT·E SCIENTIFIQUE

+ 1 TUTEUR·RICE ÉTUDIANT·E

+ 1 QUESTION DE RECHERCHE

= 1 DÉFI À RELEVER !

SÉANCE 1 :

ATELIERS D'AMU CAMPUS SAINT-CHARLES

Première rencontre entre les élèves, les doctorant·e·s et les étudiant·e·s du master Information et médiation scientifique et technique d'Aix-Marseille Université. Les doctorant·e·s présentent leur recherche. En petits groupes, les élèves choisissent l'une des thématiques et définissent une problématique.

SÉANCE 2 :

CAMPUS SAINT-CHARLES

Les élèves s'initient à la recherche documentaire sur les thématiques choisies et découvrent de nouveaux métiers. La séance est construite avec les équipes de la bibliothèque universitaire (BU) Saint-Charles et du service universitaire d'insertion et d'orientation (SUIO) d'Aix-Marseille Université.

SÉANCE 3 :

ATELIERS D'AMU CAMPUS SAINT-CHARLES

Les élèves retrouvent leur tuteur·rice et leur doctorant·e référent·e. Ensemble, ils et elles établissent leurs protocoles et expérimentent pour tenter de vérifier leurs hypothèses.

SÉANCE 4 :

DANS LES COLLÈGES

Les élèves font le bilan de leur projet de recherche et réalisent, pour vous le raconter, le roman-photo que vous vous apprêtez à lire...
Bonne découverte !

SÉANCE 5 / RESTITUTION DU PROJET :

COLLÈGE VIEUX-PORT

Les deux classes se réunissent pour présenter leur projet aux autres élèves, aux équipes pédagogiques, aux parents, aux ami·e·s.

1

ASTROCHIMIE

AVEC ADELINE GARCIA - JEUNE CHERCHEUSE
ET OMBELINE PASCAL - ÉTUDIANTE

29 avril nous avons rencontré les chercheurs et les étudiants de master médiation.



Voici Lorène qui fait ses recherches sur l'écologie

SÉANCE 1: LA RENCONTRE

j'ai envie de dormir !!!



Et Félix qui travaille dans l'énergie (Solaire, physique, éolienne, etc.)

On a rencontré Adeline et
Ombeline, qui ont travaillé avec nous.



AR, d'accord
d'accord!

J'ai peut-être besoin d'une échelle.



SÉANCE 2 : RECHERCHES À LA BU ET DÉCOUVERTE DES MÉTIERS AU SUIO



Découverte des métiers



« J'ai vraiment bien aimé
"animatrice nature" »





SÉANCE 3 : EXPÉRIENCES







Voilà des résultats des
Feutres



Le violet est composé de magenta et
cyan et le noir d'orange et de bleu, le
rouge reste rouge.

Les quatre de décomposition des
couleurs dépend du liquide et
du feutre.



Les fils blancs c'est de
l'ADN !

Voilà, le résultat de
l'ADN de la banane



ÉCOLOGIE

**AVEC LORÈNE TOSINI - JEUNE CHERCHEUSE
ET VINCENT LELIÈVRE - ÉTUDIANT**

SÉANCE 1: LA RENCONTRE





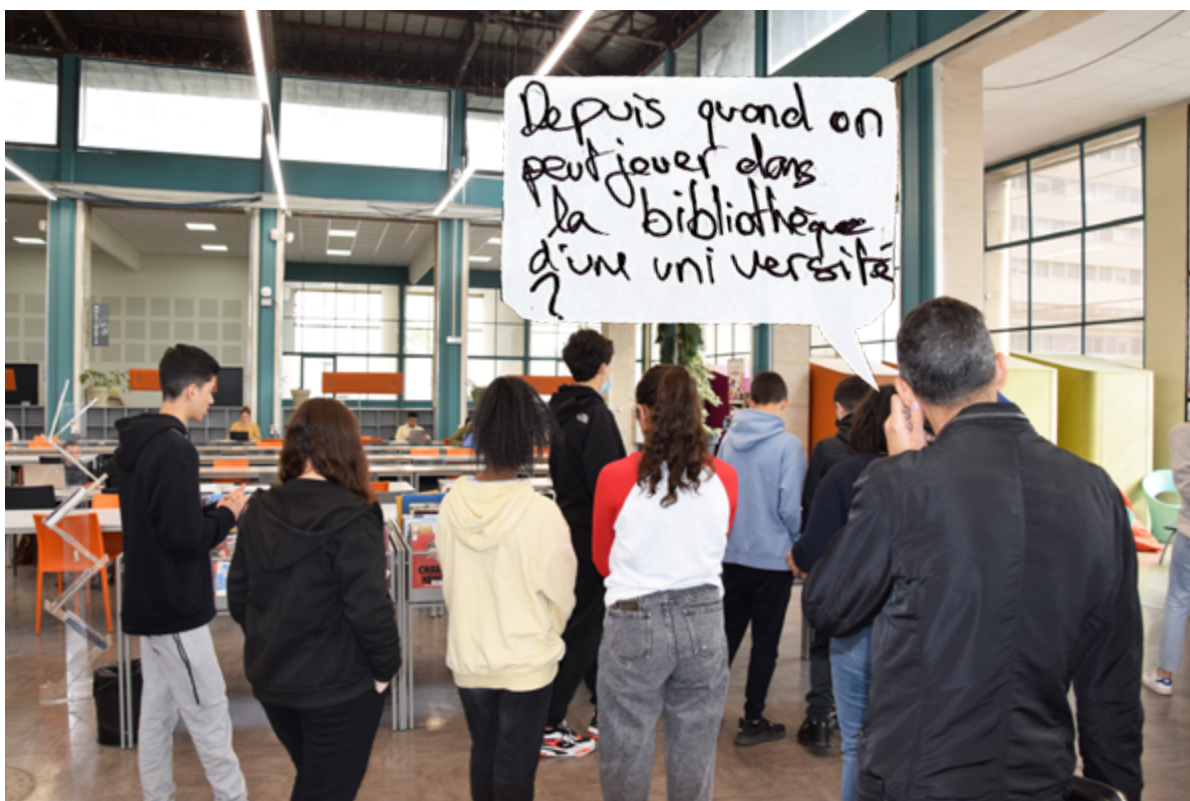
Il faut pas
que je fasse
tout seul...

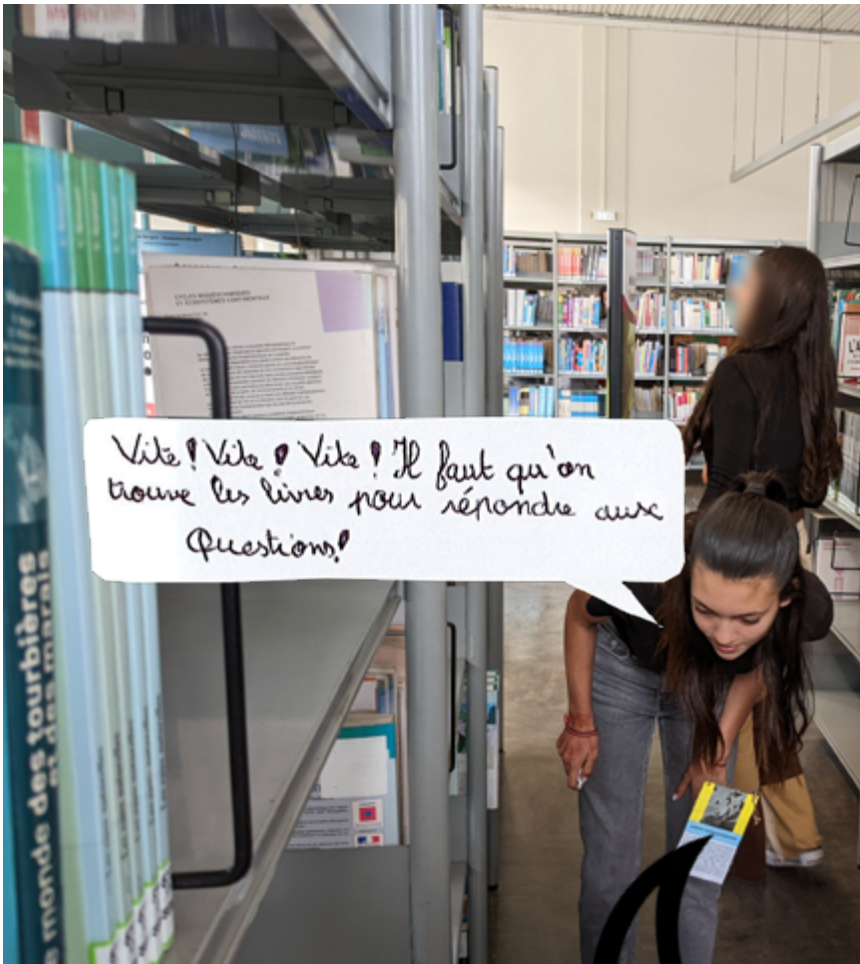


Maintenant on peut laisser pousser
les radis. Hâte la semaine
Prochaine !

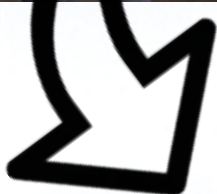


SÉANCE 2 : RECHERCHES À LA BU ET DÉCOUVERTE DES MÉTIERS AU SUIO





Vite! vite! vite! Il faut qu'on trouve les livres pour répondre aux questions!



Juliette Contandriopoulos

Voici le mom de notre équipe, le mom d'une botaniste qui travaillait donc dans le domaine de nos ateliers.

Née en 1922 à Marseille, Juliette Contandriopoulos est une botaniste et écologue française spécialiste des espèces végétales insulaires méditerranéennes. Elle a étudié les sciences naturelles à la faculté des Sciences de Saint-Charles. Elle a ensuite réalisé une thèse sur la flore corse et ses origines pour laquelle elle a obtenu le prix Coigny en 1964, délivré par la Société botanique de France. Elle a ensuite poursuivi sa carrière au centre national de la recherche scientifique. Ses études ont révolutionné la compréhension du développement des plantes de Corse et d'autres îles Méditerranéennes comme les Baléares.

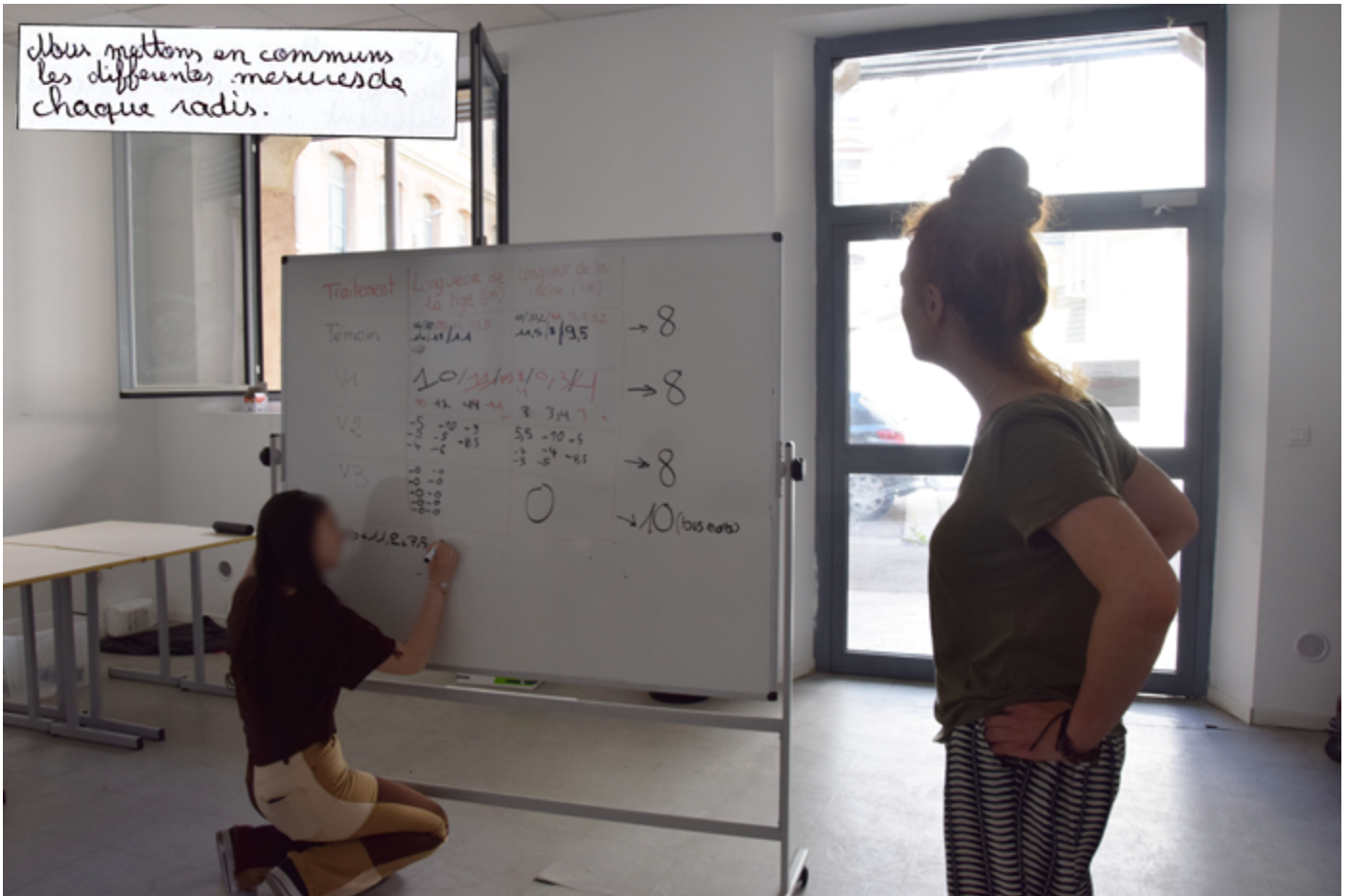
SÉANCE 3 : EXPÉRIENCES



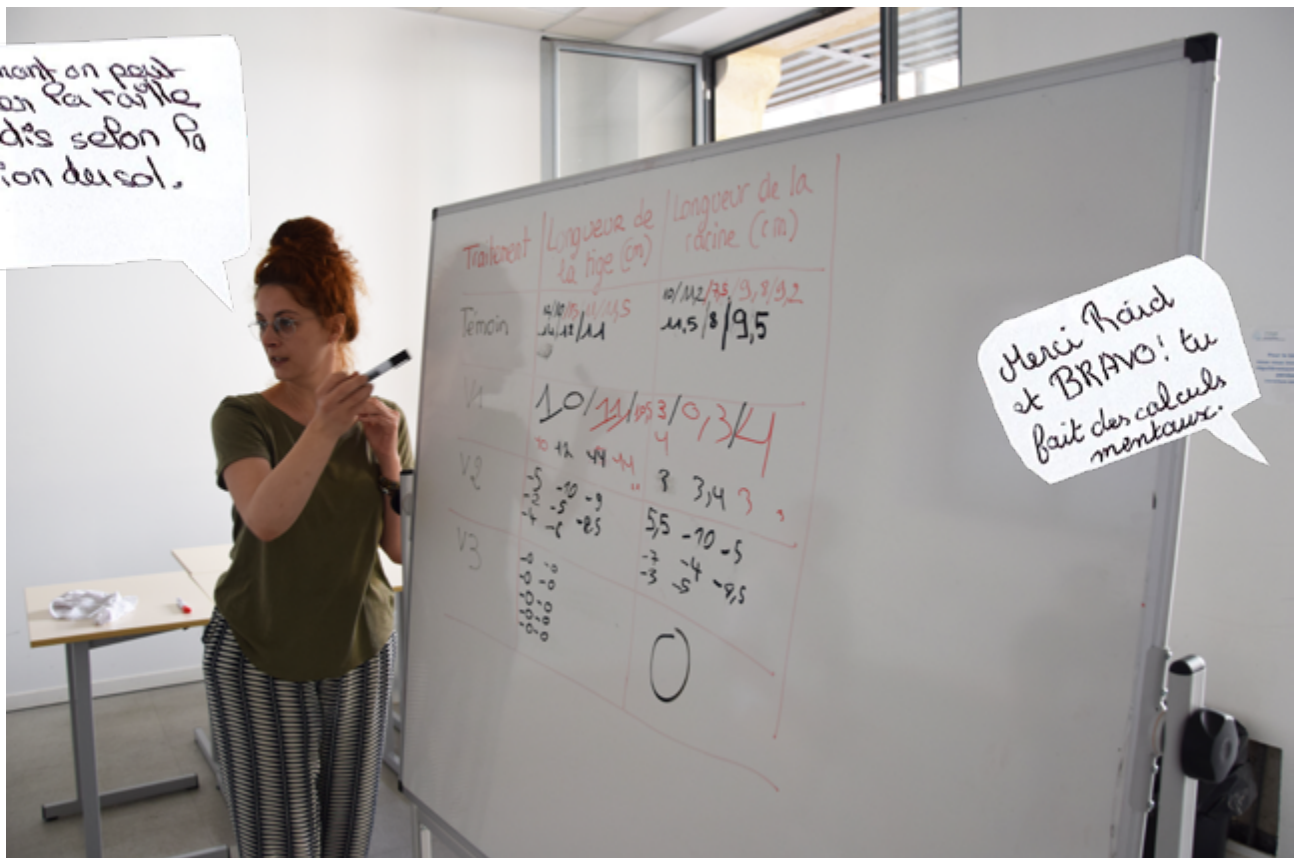
12cm!!



deux notions en communs
les différentes mesures de
chaque radis.

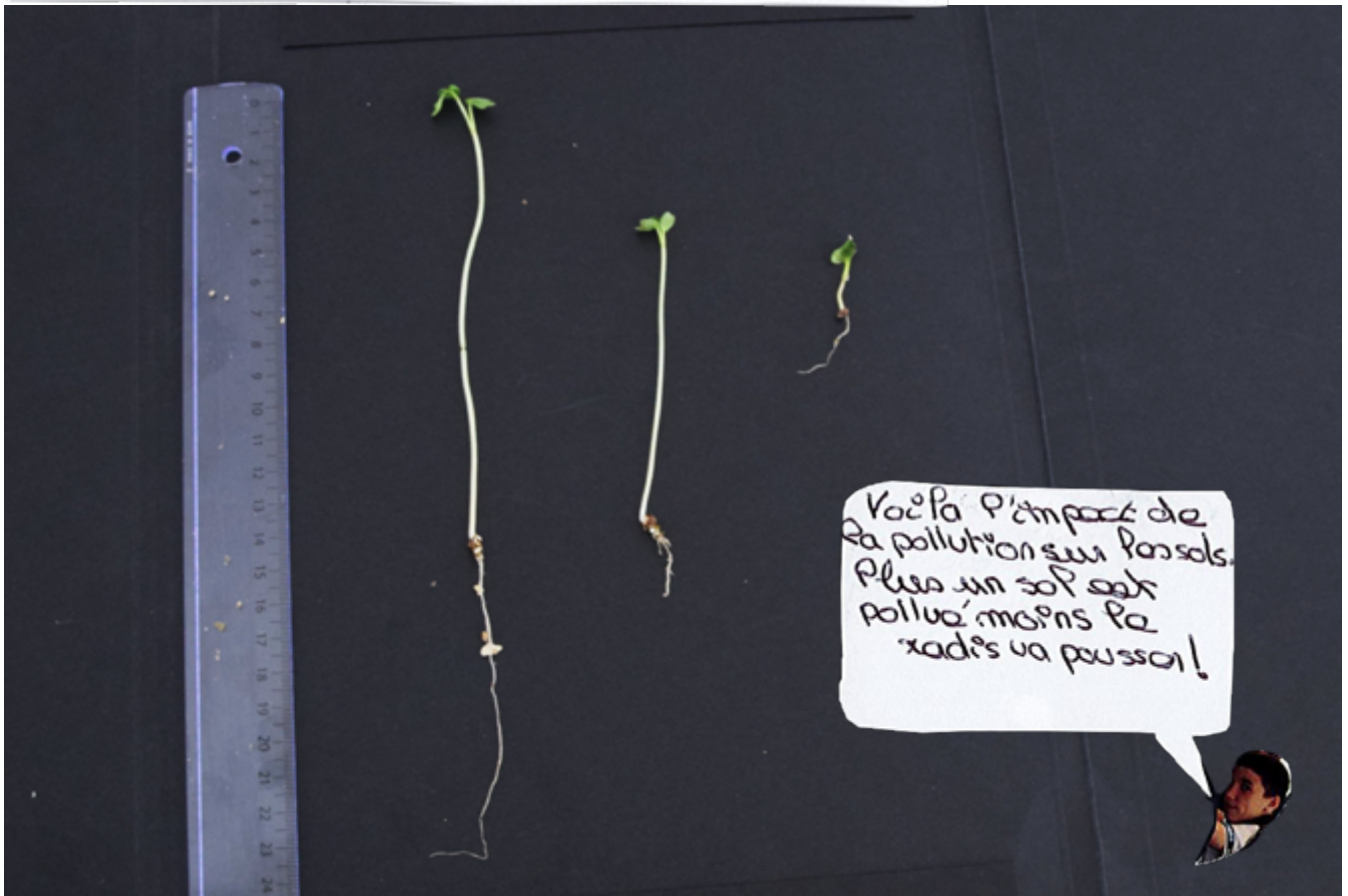


maintenant on peut
comparer la taille
des radis selon la
pollution des sol.



Merci Raïd
et BRAVO! tu
fait des calculs
mentaux.

Voilà l'impact de la pollution sur les sols





3

ÉNERGIE



AVEC FÉLIX STAEDELIN - JEUNE CHERCHEUR
ET GWENAELE DERRIEN - ÉTUDIANTE



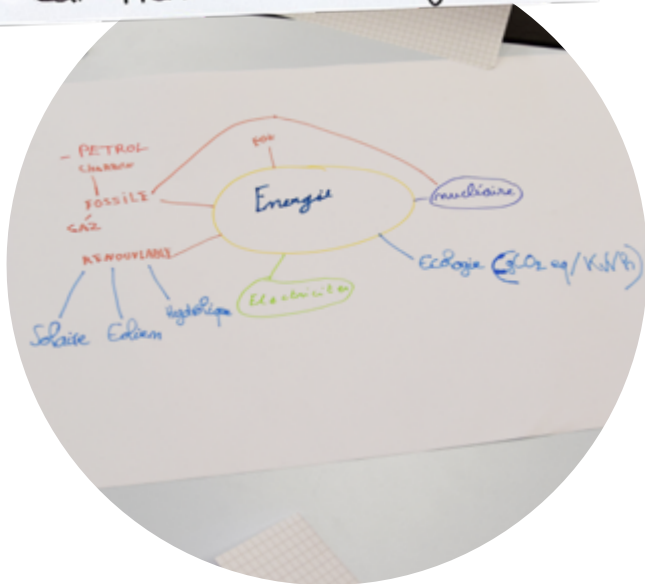
SÉANCE 1 : LA RENCONTRE



Suite de la découverte de notre projet



Cartementak de L'Énergie





SÉANCE 2:
RECHERCHES
À LA BU ET
DÉCOUVERTE
DES MÉTIERS
AU SUIO



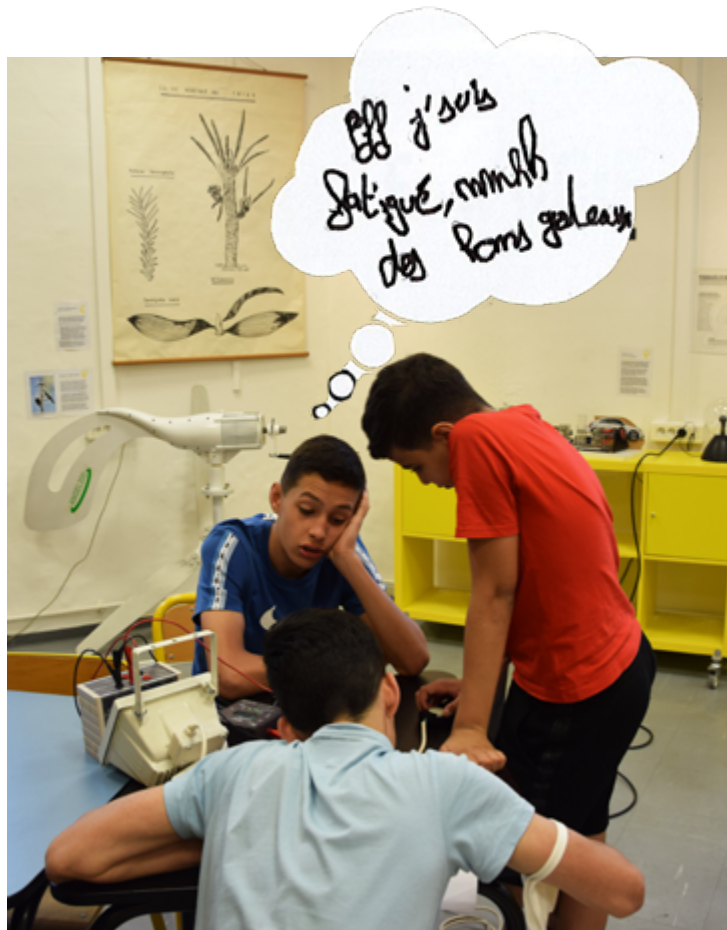




SÉANCE 3 : EXPÉRIENCES

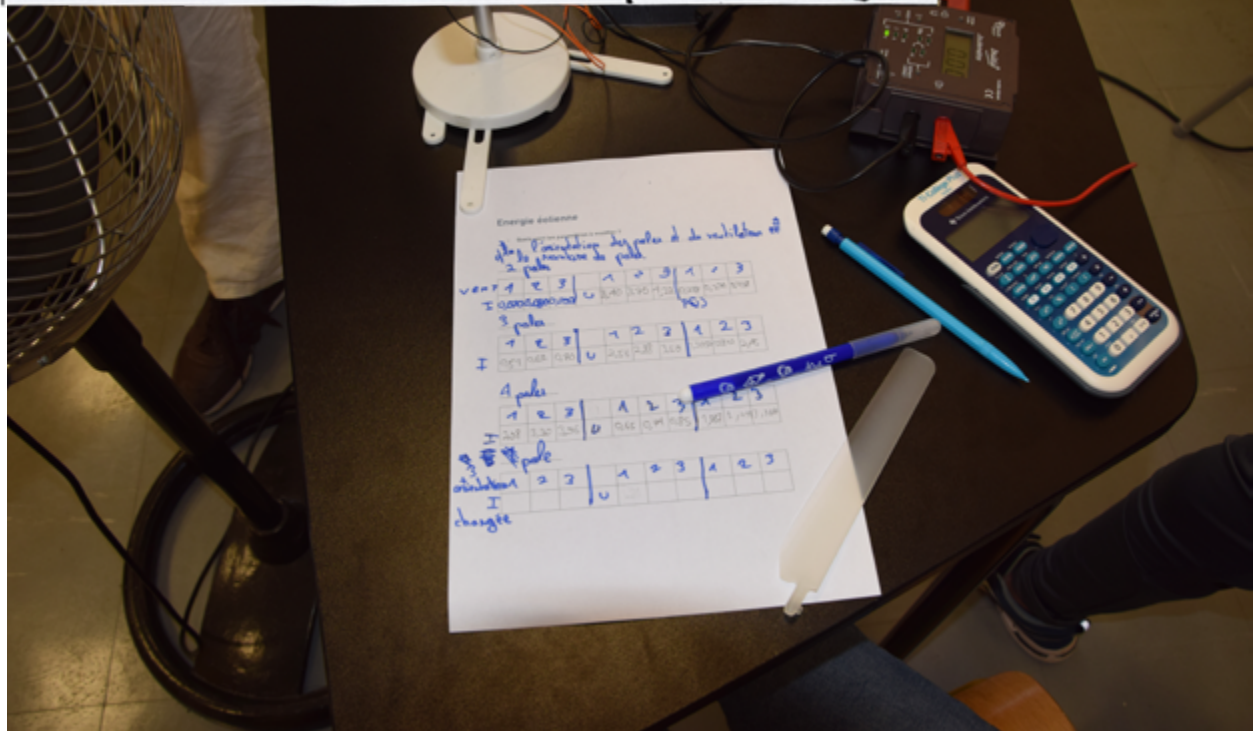








La réflexion pour récupérer le plus d'énergie



Teste des Panneaux Solaires





FIN



TRANSFERTS

un projet mené par la cellule de culture scientifique de la Direction de la recherche et de la valorisation d'Aix-Marseille Université, qui s'intègre dans le cadre du dispositif national des Cordées de la réussite.

En collaboration avec le service commun de documentation et le service universitaire d'information et d'orientation.

En partenariat avec deux collèges marseillais : le collège Jean-Claude Izzo et le collège Vieux-Port.

Avec la participation des doctorant·e·s en mission complémentaire : Adeline Garcia, Lorène Tosini et Félix Staedelin.

Avec les étudiant·e·s du master Information et médiation scientifique et technique : Gwenaelle Derrien, Vincent Lelièvre et Ombeline Pascal.

Avec les équipes et les élèves des collèges Jean-Claude Izzo et Vieux-Port.