

# RCGMS

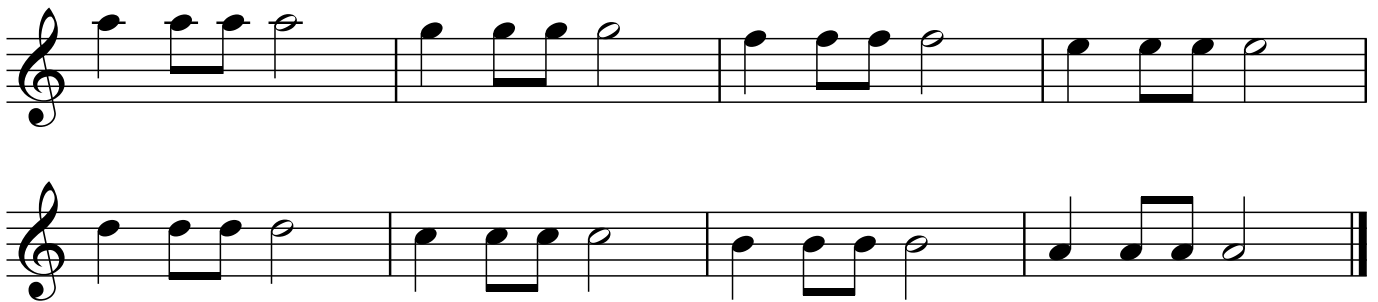
## pratique instrumentale spécifique

Sur le carillon. Répéter chaque mesure, une à une, après le modèle du professeur. Le tempo est déterminé en fonction de la capacité de l'élève. Un exercice peut être rejoué à différents tempos (plus le tempo est lent, plus le vide temporel est important, plus l'exercice est difficile). Veiller à respecter une pulsation régulière

1 jouer à une seule main. Montée

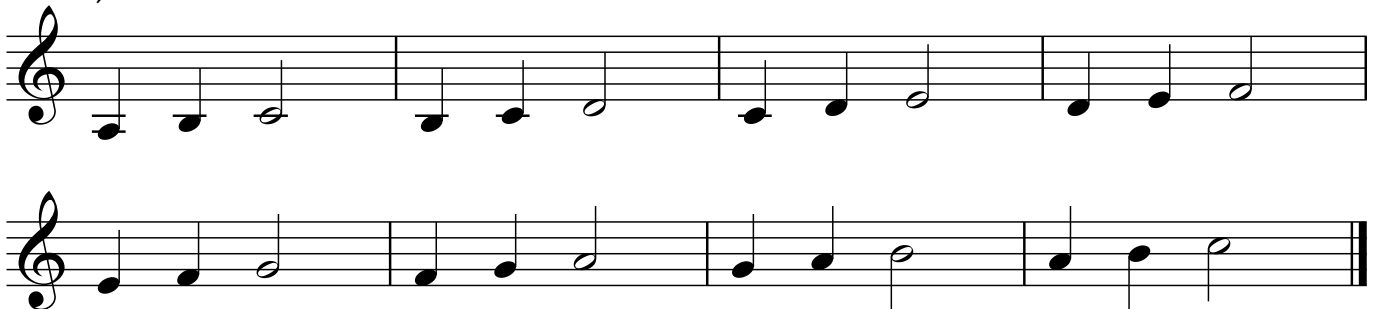


2 jouer à une seule main. Descente



3 jouer à une seule main, enchaîner 1 et 2

4 jouer à une seule main. Ascension de tierce

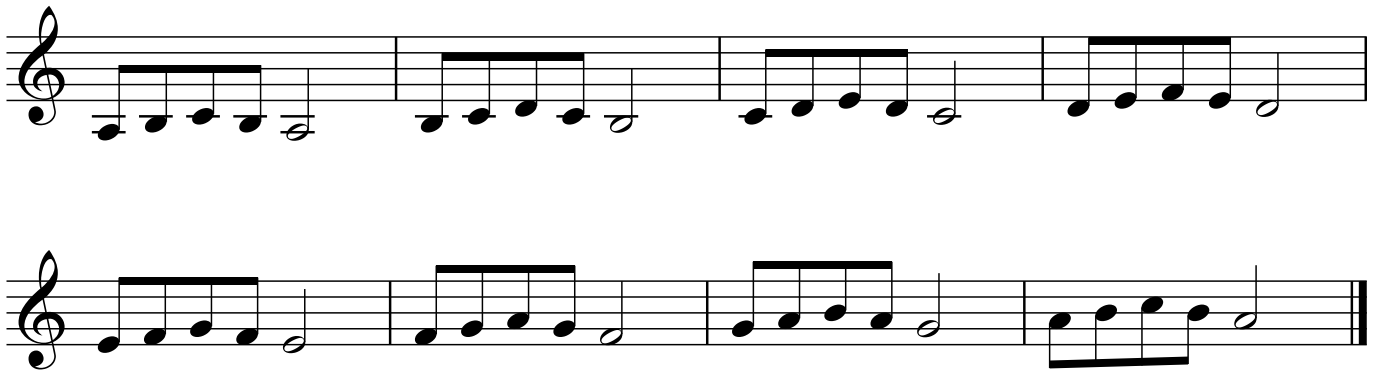


5 jouer à une seule main. Descente de tierce



6 jouer à une seule main, enchaîner 4 et 5

2 7 jouer à une seule main. Mouvement ascendant et descendant dans la tierce



8 jouer à une seule main. Mouvement descendant et ascendant dans la tierce



9 jouer à une seule main, enchaîner 7 et 8

10 jouer à une seule main. Montée à partir de la 3ème lamelle



11 jouer à une seule main. Descente à partir d'une lamelle hors des bords



12 jouer à une seule main, enchaîner 10 et 11

13 jouer à une seule main. Montée et descente dans la tierce  
à partir de la 3ème lamelle



14 jouer à une seule main. Descente et montée dans la tierce  
à partir d'une lamelle loin des bords

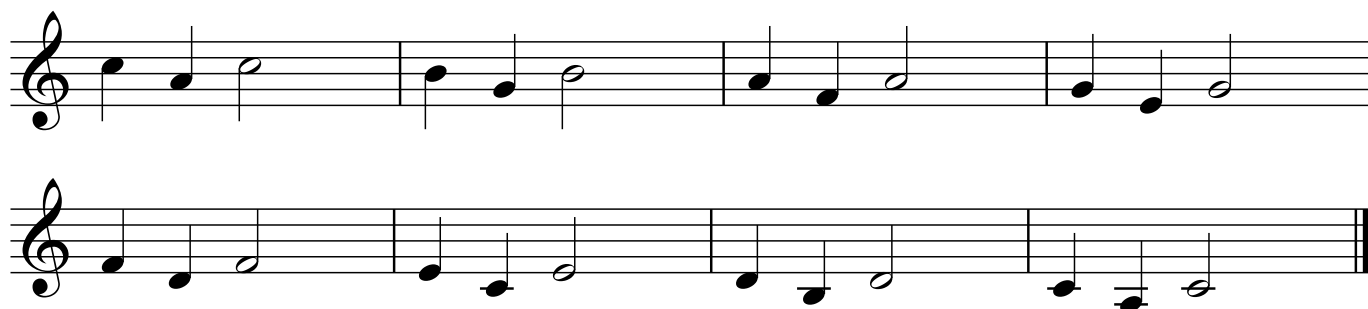


15 jouer à une seule main, enchaîner 13 et 14

16 jouer à une seule main. Sauts de tierces ascendantes



17 jouer à une seule main. Sauts de tierces descendantes



18 jouer à une seule main, enchaîner 16 et 17

19 jouer à une seule main. Montée sur 2 plans, lamelles blanches et noires



20 jouer à une seule main. Descente sur 2 plans, lamelles blanches et noires



21 jouer à une seule main, enchaîner 19 et 20

22 jouer à une seule main. Sauts de tierces ascendantes  
entre lamelles blanches et noires



23 jouer à une seule main. Sauts de tierces descendantes  
entre lamelles blanches et noires



24 jouer à une seule main, enchaîner 22 et 23

25 jouer à une seule main. Montée et descente de tierce avec alternance de lamelles blanches et noires 5

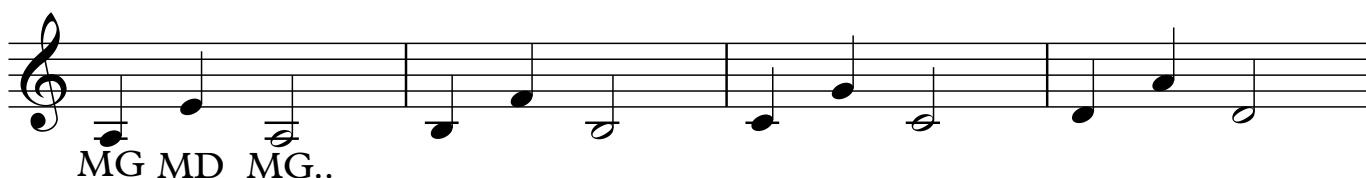


26 jouer à une seule main. Descente et montée de tierces avec alternance de lamelles blanches et noires

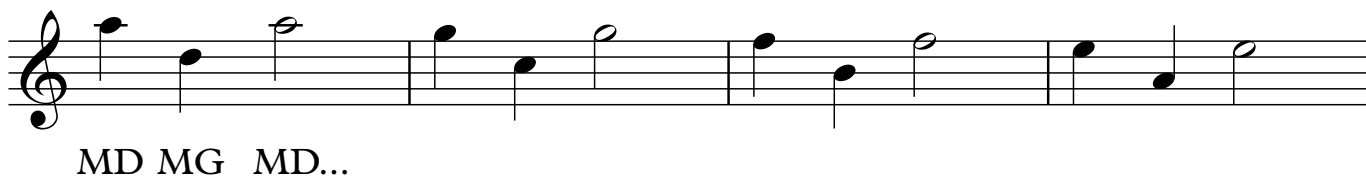


27 jouer à une seule main, enchaîner 25 et 26

28 alterner main gauche et main droite. sauts de quintes ascendantes



29 alterner main droite et main gauche. sauts de quintes descendantes



30 enchaîner 28 et 29

